

“ULUSLARARASI TÜRK MASAL DÜNYASI VE DOĞUMUNUN 100.YILINDA OĞUZ TANSEL SEMPOZYUMU”



Ülkemizin yetiştirdiği değerli şair ve halkbilimcilerden Oğuz Tansel doğumunun 100. yılı anısına 20-21 Ekim 2016 tarihlerinde, uluslararası bilimsel bir sempozyum ile Ankara’da anılmıştır. “Türk Masal Dünyası ve Doğumunun 100. Yılında Şair Oğuz Tansel Uluslararası Sempozyumu” ODTÜ Kültür ve Kongre Merkezi, A ve C Salonlarında gerçekleştirilmiştir.

Sempozyum ODTÜ Türk Dili Bölümü ve Ankara Üniversitesi Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Uygulama ve Araştırma Merkezi” kısaca ÇOGEM tarafından organize edilmiştir. 20 Ekim 2016 günü, büyük önder Atatürk ve Kuva-yı Milliye şehitleri adına saygı duruşundan sonra istiklal marşı söylenerek sempozyuma başlanmıştır. Sunuculuğu Güçlü Özpolat ve Emre Demirezen yapmıştır. ODTÜ Güzel Sanatlar Bölümü Tuncay Doğu Şan Sınıfı öğrencilerinin piyanist Dr. Cem Türkay eşliğinde sunduğu müzik dinletisi büyük bir beyni ile izlenmiştir. Daha sonra ÇOGEM hakkında kısa bir tanıtım filmi ve ünlü yönetmenlerimizden Engin Ayça’nın hazırladığı “Oğuz Tansel’e Güzelleme” başlıklı belgesel film izlenmiştir. Filmdeki şiirler ve metin ünlü sinema ve tiyatro sanatçımız Gülsen Tuncer tarafından yorumlanmıştır. ÇOGEM müdürü Prof. Dr. Sedat Sever, Tansel Ailesi adına Prof. Dr. Aysıt Tansel, ODTÜ rektör yardımcısı Prof. Dr. Mehmet Zeyrek ve Ankara Üniversitesi rektör yardımcısı Prof. Dr. Sibel Aysıl Özkan açılış konuşmaları gerçekleştirmişlerdir.

Sempozyuma yurtdışından ve yurtiçinden farklı üniversitelerden katılan 37 araştırmacı iki gün boyunca Oğuz Tansel’in çeşitli yönleriyle ilgili bildirilerini sunmuşlardır. Oğuz Tansel’in çalışmaları özellikle masalları ve şiirleri, halkbilim, edebiyat, felsefe ve dilbilim bağlamında ayrıntılı bir biçimde ele alınmıştır. Oğuz Tansel’in şiirlerinde ve masallarında dil anlayışı, anlatı tekniği, deyimler, şiirsel söyleyişler, Oğuz Tansel masallarının çocukların söz varlığına katkısı, Oğuz Tansel’in sözcükleri ve acunu en çok ilgi çeken bildiriler arasındaydı. Oğuz Tansel’in anlatı tekniğini ele alan bildirisi sempozyum süresince en çok konuşulan çalışmalar arasında yer alırken, en özgün konulardan biri olarak nitelendirildi. Ankara Üniversitesi Halkbilimi Bölümü Başkanı Prof. Dr. Muhtar Kutlu kapanış oturumunda ve

değerlendirme kısmında bu bildiriden bahsederek, gerek mavi kavramına getirilen tanımlama ve değerlendirme, gerekse metnin yapısına yönelik incelemeler konusunda çalışmanın önemine ayrıca vurgu yaptı. Ayrıca, Oğuz Tansel'in masal dünyasında değerler, çocuk sevgisi, eğitsel iletiler, kadın karakterler, halkbilimsel unsurlar ve insan gerçekliği ele alınan diğer konulardı.

Benzer biçimde Oğuz Tansel'in şiirleri de irdelendi. Bu bağlamda Oğuz Tansel'in şiirlerinde barış ve savaş karsıtlığı, yaşama sevinci ve umut, vatan severlik telkini, Mayku imaji, çocuk sevgisi ve folklorik unsurlar ayrıntılı bir biçimde masaya yatırıldı.

Doğrudan Oğuz Tansel ile ilgili bu bildiriler dışında çok değerli bildiri ve konferanslar da vardı. Gagauz masal türleri, Aşık Garib, Polonya Tatarlarının masalları, Türk insanının İskoç edebiyatında gösterimi ve Kıbrıs masalları bunlar arasındaydı. Bunlar arasında, Türklerin İskoç edebiyatında özellikle şiirlerde ve destanlarda betimlenmesi konusunu işleyen bildiri izleyiciler arasında geniş bir ilgi uyandırmıştır. Müzik eşliğinde sunulan bu bildiri Türklerin İskoç halk şiirlerinde betimlenmesinden başlayıp günümüz şiirlerini de ele almıştır. Ele alınan destanlardan birinde kahramanlardan biri olan bir Türk kadını ortaya koyduğu çok ilginç karakter özellikleri ile değerlendirilmiş ve dikkat çekmiştir. Edebiyatın işlevi, masalın doğası, çocuğun gelişme süreci ve masal ve drama ilişkisi ilgiyle izlenen konferansların konularını oluşturdular. Değerli yazar Emin Özdemir rahatsızlığı dolayısı ile sempozyuma katılamadı fakat Edebiyatın işlevi konulu bildirisi okundu. Gerek Türk edebiyatından gerekse dünya edebiyatından örnekler sunarak konuyu işleyen bu bildiri çok ilgi çekti. Türkiye'nin yanında İskoçya, Almanya, KKTC, Azerbaycan, Güney Kore, Özbekistan, Ukrayna ve Polonya gibi ülkelerden çok sayıda akademisyenin katıldığı Sempozyum 21 Ekim'de kapanış oturumuyla sona ermiştir. Sempozyum programı hakkında ayrıntılı bilgiye aşağıdaki sempozyum web sitesinden ulaşılabilir:

